



# カクヨム

## Media Guide

### 2022年度版



**KADOKAWA**

角川アスキー総合研究所

KADOKAWA ASCII Research Laboratories, Inc.

株式会社KADOKAWA

カクヨム運営課／カクヨム事業課

株式会社角川アスキー総合研究所

ビジネスプロデュース事業部

# カクヨムとは？

「カクヨム」は物語を愛する全ての人たちへ向けた、  
無料のWeb小説サイトです。

誰でも自由なスタイルで物語を書ける、読める、そしてお気に入りの作品を他の人に伝えられる  
ことをコンセプトに、株式会社KADOKAWAが運営しています。



## 誰でも思いのまま小説が書けます

投稿フォームは作者がストレスを感じることなく  
執筆・公開ができるようになっています



## いつでも好きな時間・場所で小説が読めます

読みやすいインターフェイスで、PC版はもちろん  
スマホアプリ版も用意しています



## あなたの「面白い」を伝えられます

読んだ小説の感想を書き、他の人におススメできる  
機能にも力を入れています



UGCサイトであるカクヨムには、主に3タイプのユーザーが存在します。

- ①作品を投稿する**作者** ②作品を発掘・紹介する**スコッパー** ③作品を閲覧する**読者** です。



# 公式連載作品について① 新刊や話題の作品を無料で試し読み

カクヨムには、KADOKAWA各編集部が運営する公式連載作品があります。  
 新刊の試し読みや人気作家の連載作品など、様々な商業作品を楽しむことができます。



新人賞 2冠 特別試し読み公開中

新人賞2冠の新星・路生よるの2作品が、今だけ限定でお試し読み！  
 『地獄くらやみ花もなき』（角川文庫より5/25発売）  
 『折紙堂来客帖 折り紙の思ひ出、紐解きます。』（高士見L文庫より6/15発売）  
 著：路生よる



大賞受賞作！  
 角川文庫「巻くヒト」小説コンテスト  
 『大賞』受賞作、4月26日刊行！  
 ドルフィン・デイズ！  
 著：旭 晴人

公式作品ページ

週間ランキング 人気公式連載作品をチェックできます。（集計期間：5月20日～5月26日）



1. 川上雄三『フリースタイル』 毎週2回更新  
 川上雄三がフリースタイルで何かやっています。／  
 毎週2回更新  
 川上 雄三 / 角川文庫  
 異世界ファンタジー - 連載中 17話 - 2019年5月25日更新

2. 後野小弥生『紅霞後宮物語』 毎週1回更新  
 紅霞後宮物語 第8巻 霧村花菜  
 角川文庫  
 異世界ファンタジー - 連載中 73話 - 2019年5月25日更新

3. あの花をもう一度——執事さんが行く探偵のホイーラー・ミラー・ガール。再読。  
 イリヤの空、UFOの星 / 平日毎日更新！  
 物山崎人 / 電撃文庫  
 SF - 連載中 41話 - 2019年5月30日更新

4. ネットゲの姉は女の子じゃないと思った？ / 新作短編を毎日更新！  
 花田立花 / 電撃文庫  
 ラブコメ - 連載中 5話 - 2019年5月27日更新

5. 『その戦場は、死者はいない』——だが、彼らは喉から戦場（こ）で死ぬ。  
 86—エイティシックス— / 毎週土曜更新！  
 富田アサト / 電撃文庫  
 SF - 連載中 5話 - 2019年5月26日更新



## 参画レーベル：社内

 電撃文庫	 ファミ通文庫	 角川スニーカー文庫	 MF文庫 J	 発見! 角川文庫	 B's-LOG BUNKO	 FILM ART フィルムアート社
 BEANS BUNKO	 ファンタジア文庫	 メディア ワークス 文庫	 DRAGON NOVELS	 Gs 電撃	 高士見L文庫	 日一 SOFTWARE
 HOBBY BOOKS EDITORIAL DEPARTMENT	 カドカワ BOOKS	 R	 MF7ツクス	 角川文庫 キャラクター 文芸	 Smile NOVELS	

## 社外



第4話

朝の事件の後、誰はなにかと事情を商討することになった。  
 この後、尤もで入學ガイダンスがある。その前に視察を済ませておこうと、それぞれ各自に報告することになった。  
 「楠島君も、奈良君から来ましたよ。よろしく……」  
 「報告がいろいろ。それとも事情」  
 向かいのキヤル風がフランクに聞いた。  
 「あ、え、いい、んじやあせう」  
 「リッキー、じゃあお出で」  
 なんか、名前を呼ばれただけでドキドキとした。  
 本堂さんは顔を覗かすので、ちょっと前まで下を向いてお話を聞きたらあんな……  
 「そういう苗のフレイなら、それなりの金を取られるよなよ、っていうか、女子といっしょにシニアとか、マジかよ……」  
 てっきり、男と女で暮らすらしい共同生活になるのだと覚悟していた頃に、それと聞いていないと聞かされた。しかも、男と女とをバランスを取れている、何のバランスかは置いておいて、なんかりアアアアアアアアアア、うーうーのって、ついに口に出したところ、女子がその人と一緒に歩いた。  
 「りあ……じやうやう」  
 「なにをそれ？」  
 「え……あつ」  
 そとでやつと、自分がやらなかったこと知っていた。  
 群しくは覚えていないけど、リアアアアアアアアアアア、一輪に思ってたから誰か同歩も知っていたはいはいはははは。  
 「えつと、あの、リアアアアアアアアアアアア、一度に思ってたから誰か同歩も知っていたはいはいはははは」  
 壁で笑顔をしようとしたところ、  
 「リアア、つまり現象が変更して居る奴のことだから」  
 男の方がさつと顔を見つけてくれた。

連載ページ



公式連載作品は、KADOKAWAレーベルでない企業も利用できます（審査あり）。  
作品投稿を通じて、ブランディングやファンの獲得、商品の宣伝等にお役立てください。



# 公式二次創作作品について ①40作品以上の投稿が可能です！

創作への入り口として、また人気コンテンツの更なる拡散手段として、カクヨムでは権利者の許諾を得た公式二次創作発表の場を用意しています。

『涼宮ハルヒの憂鬱』の二次創作小説・SS一覧（人気順）

人気順 更新順 新作順

- 涼宮ハルヒの微笑 / かも**

こんにちは(〃〃)この二次創作小説は、涼宮ハルヒの儂儂（原作8巻）までの内容に基づいたもので、2006年10月に匿名掲示板に投稿したものの再掲です。ネタバレ多めなので、原…

★148・二次創作：涼宮ハルヒの憂鬱。完結済9話・136,692文字・2018年4月15日 19:00 更新
- 涼宮ハルヒの気まぐれ / 谷崎かおる**

現在、発刊されている涼宮ハルヒシリーズの最終巻（涼宮ハルヒの驚愕）以降の物語として書いている小説です。「涼宮ハルヒの憂鬱」に興味のある方は是非、ご一読ください！ シリーズ最終…

★121・二次創作：涼宮ハルヒの憂鬱。連載中25話・102,332文字・2020年3月3日 00:15 更新  
涼宮ハルヒの憂鬱 / カクヨムオンリー / 恋愛 / 学園 / SF / ラブコメ / 誤字報告歓迎 / エタリ中、気が向いたら続き書く！
- 涼宮ハルヒのオレオ / 太刀川るい**

～以下あらすじ枠を利用してオレオ復活編をお送りいたします～【前回までのあらすじ（<http://thultmose.blog.jp/archives/36263163.html>）…

★162・二次創作：涼宮ハルヒの憂鬱。完結済3話・7,957文字・2016年3月26日 19:42 更新  
オレオ / SF / ハルヒ
- 機械知性体たちの輪舞曲（ロンド） / 篠宮コウ**

銀河を統括する情報生命体、情報統合思念体が創造し、地球へと送り出した三体の対有機生命体接触用情報端末のうちの一体、長門有希。彼女たちに課せられた使命は、異様な情報リアの震源地…

★40・二次創作：涼宮ハルヒの憂鬱。連載中4話・55,968文字・2016年4月23日 03:43 更新  
精緻描写有り / 暴力描写有り  
涼宮ハルヒの憂鬱 / 長門有希 / 朝倉涼子 / 喜緑江美里 / TFEI / 消失 / 原作再構成 / 長門一人称
- ある少女の憂鬱の思い出 / 雅島貞@101kgト安定**

★61・二次創作：涼宮ハルヒの憂鬱。完結済2話・3,679文字・2016年5月6日 22:03 更新
- キョン子の憂鬱 / 藍うらら**

妄想に満ちたスピンオフ的ハルヒ最終話のようなもの — かも  
これねえ… — r&c

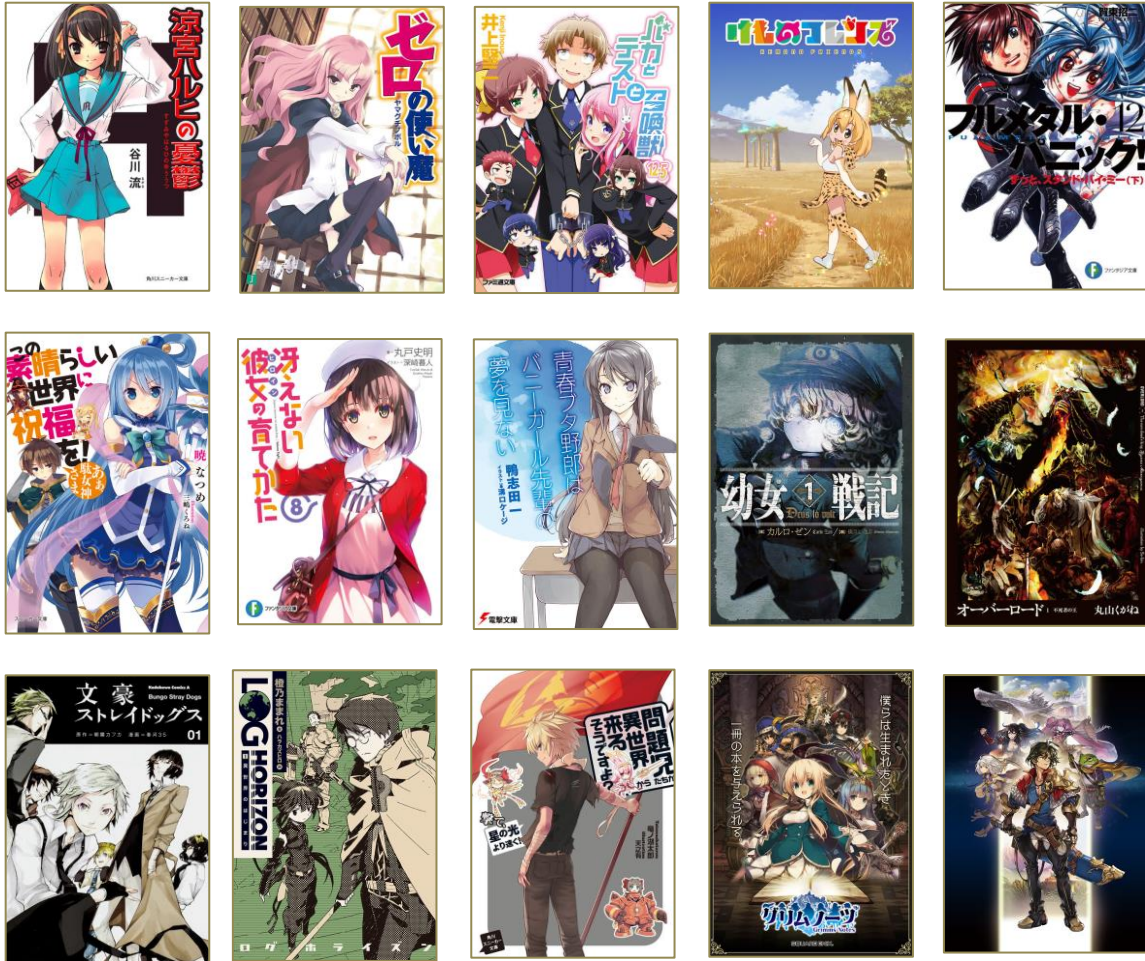
【涼宮ハルヒの気まぐれ】★ハルヒと佐々木のダブルヒロインで贈る物語★ — 谷崎かおる  
アニメしか見たとこない人でも楽しめるハルヒ！ — 四季蓮

「キョン！小説を投稿するわよ！」 — 太刀川るい  
これは、待ちに待ったハルヒの新作だ — PPPP

長門有希たちTFEI端末の物語 — 篠宮コウ  
長門有希を愛する全てのひとへ — @mty

あれから17年、または15年、あるいは10年後の未来。 — 雅島貞@101kgト安定  
ハルヒ好きなら損はない7分間 — 津路あまに

## 二次創作が可能なタイトル（一部）



二次創作作品ページ



公式二次創作を媒介にしたコンテスト企画もコンテンツの話題作りに適しています。

【新作映像決定記念！】かくよむちほーでさっかごっこ！「けものフレンズ」川柳&SSコンテスト



ものかきがとくいなフレンズ、あつまれ～！



電撃文庫『青ブタ』アニメ化記念・青春小説コンテスト 応募受付開始



沖方丁作品の二次創作による新人賞「沖方塾」をカクヨムで開催します



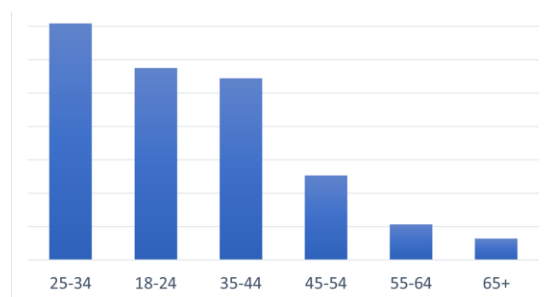
## 月間利用者数

# 約310万人

## 月間PV数

# 4.1億PV以上

## 年齢分布



25-34歳

**31%**

18-24歳

**26%**

35-44歳

**24%**

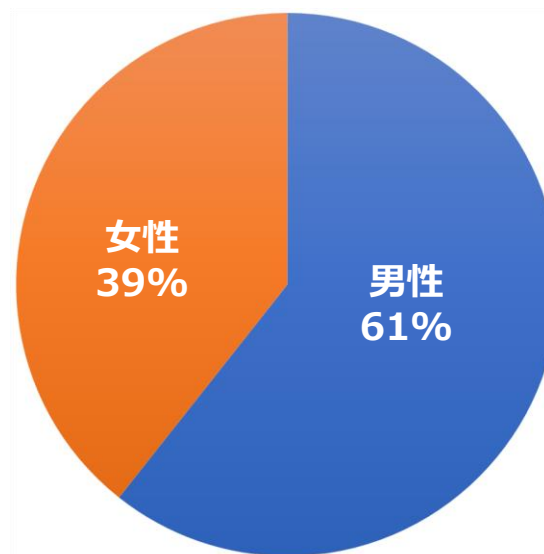
45-54歳

**11%**

55-64歳

**5%**

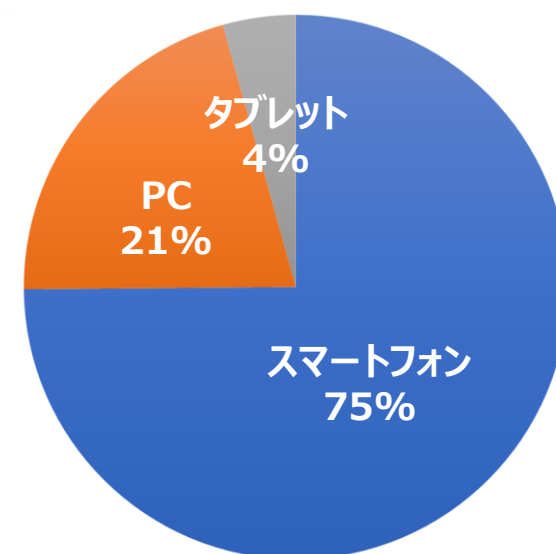
## 男女比率



女性  
39%

男性  
61%

## 利用端末






タブレット  
4%

PC  
21%

スマートフォン  
75%



カクヨムの利用者層は、①映画・マンガ・アニメなどポップカルチャーコンテンツに精通する  
②ライフスタイルや趣味に関心がある ②電子機器や新技術に興味がある ユーザーが多いことが窺えます。

セグメント（嗜好性）上位		
3.85%		Media & Entertainment/Movie Lovers
3.47%		Media & Entertainment/Comics & Animation Fans
3.42%		Lifestyles & Hobbies/Green Living Enthusiasts
3.28%		Technology/Technophiles
3.12%		Shoppers/Value Shoppers
3.12%		Media & Entertainment/Music Lovers
3.03%		Media & Entertainment/Gamers
2.89%		Media & Entertainment/Book Lovers
2.70%		Food & Dining/Fast Food Cravers
2.57%		Media & Entertainment/Light TV Viewers

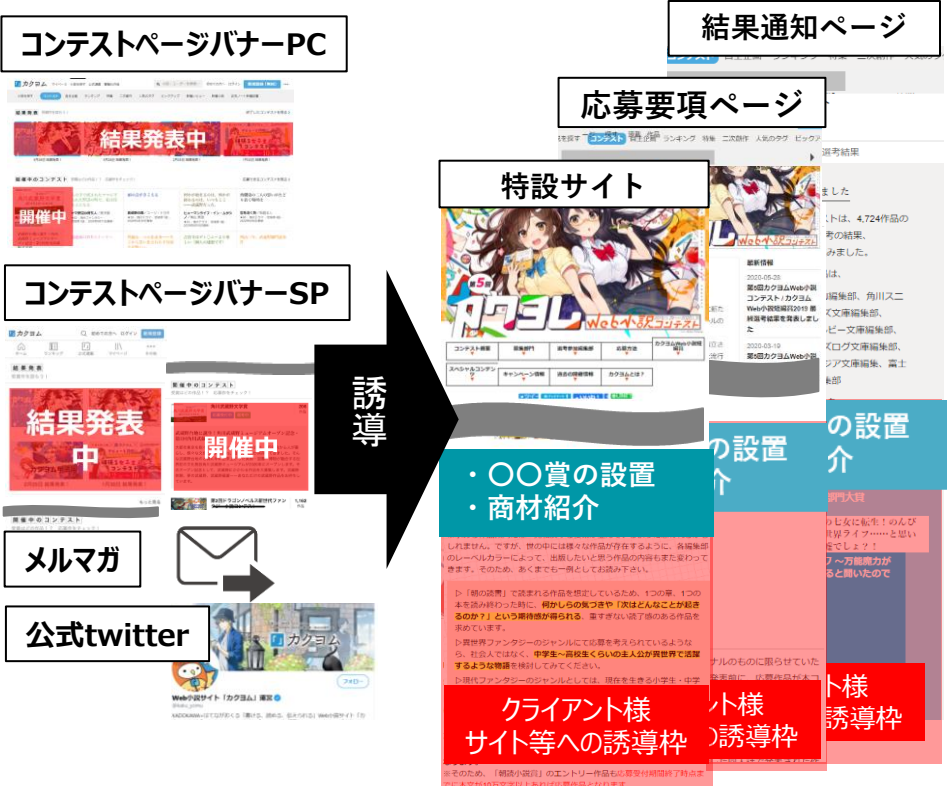
※インタレストとは：Googleは普段からユーザーのオンラインでの活動や購買行動から興味・関心を推測して、ユーザーを分類しています。これを分類したものがインタレストです。

# タイアップ広告

## 『カクヨム主催コンテストへの協賛』

年に数回開催されるカクヨム主催のコンテストへの協賛メニューになります。

EX: カクヨムWEB小説コンテスト / カクヨム甲子園



掲載デバイス	PC/SP
掲載期間	コンテスト開催期間に準ずる (応募要項公開~結果発表迄約8か月)
想定PV	特設サイト:110,000/全期間 (9か月間程)
誘導枠	コンテストの誘導に準ずるが、最低限下記誘導及び告知は行う <ul style="list-style-type: none"> <li>・コンテストページバナー掲出 開催中~応募要項掲載開始より1週間 結果発表中~結果発表後より1週間</li> <li>・メルマガ配信 (応募開始時/結果発表時の計2回)</li> <li>・公式Twitter告知 (応募開始時/悔過発表時の計2回)</li> </ul>
制作物	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各ページ、サイトのライティング</li> <li>・サイト内誘導バナーのクリエイティブ</li> <li>・CL様サイト誘導用バナーのクリエイティブ</li> </ul>
協賛メリット	<ul style="list-style-type: none"> <li>・貴社オリジナル〇〇賞の設置</li> <li>・サイトにて貴社商材の紹介掲載</li> <li>・サイト内に貴社リンクバナー貼り付け</li> </ul>
申し込み締め切り	応募要項公開の40日前
金額	<b>¥ 2,000,000~</b> (グロス/税別)

- POINT**
- ①ユーザー参加型のため、商材のテーマ・世界観についてより深い訴求が可能。
  - ②“文学コンテストへの協賛”という企業ブランドのイメージアップに繋がる。



## 『オリジナルコンテスト開催プラン』

クライアント商材に合わせて投稿コンテストの運営を請け負います。

EX：映像業界/ゲーム業界のクライアント様に向けて「原作シナリオ募集コンテスト」

各地の自治体様に向けて「地域PR短編小説コンテスト」 / メーカー様に向けて「新商品のブランディング/公式キャラ創作ストーリー募集コンテスト」

コンテストページバナーPC



コンテストページバナーSP



メルマガ



公式twitter



結果通知ページ

応募要項ページ



掲載デバイス	PC/SP
掲載期間	3か月半～要ご相談 ※応募要項掲載～全てのページ掲載終了迄
想定PV数	応募要項ページ:45,000/3か月半
誘導	<ul style="list-style-type: none"> <li>・コンテストページバナー掲出 開催中～応募要項掲載開始より1週間 結果発表中～結果発表後より1週間</li> <li>・メルマガ配信 (応募開始時/結果発表時の計2回)</li> <li>・カクヨム公式Twitter告知 (応募開始時/結果発表時の計2回)</li> </ul>
制作物	<ul style="list-style-type: none"> <li>・応募要項ページ</li> <li>・結果通知ページ</li> <li>・サイト内誘導バナーのクリエイティブ</li> </ul>
申し込み締め切り	応募要項公開の40営業日前
金額	¥6,000,000～ (グロス/税別)

### POINT

- ◇ユーザー参加型のため、商材のテーマ・世界観についてより深い訴求が可能。
  - ◇集めた作品をその後のPRに活かせる。
- «“ブランディング”と“コンテンツ拡充”を同時に行える！！»

# コンテスト実績

「カクヨムWeb小説コンテスト」は、エンタメ小説を対象としたカクヨム最大のコンテストです。  
オリジナル作品を対象に年一度開催され、応募作はKADOKAWA内の編集部等が合同で選考します。



**第7回**  
2022年12月～2023年1月  
応募総数：**17,153点**  
大賞受賞作：**選考中**  
特別賞ほか受賞作：**選考中**



**第6回**  
2020年12月～2021年1月  
応募総数：**14,949点**  
大賞受賞作：**5作品**  
特別賞ほか受賞作：**64作品**



**第5回**  
2019年12月～2020年1月  
応募総数：**10,229点**  
大賞受賞作：**4作品**  
特別賞ほか受賞作：**23作品**



**第4回**  
2018年12月～2019年1月  
応募総数：**3,708点**  
大賞受賞作：**4作品**  
特別賞ほか受賞作：**33作品**



**第3回**  
2017年12月～2018年1月  
応募総数：**3,015点**  
大賞受賞作：**4作品**  
特別賞受賞作：**15作品**



**第2回**  
2016年12月～2017年2月  
応募総数：**2,690点**  
大賞受賞作：**4作品**  
特別賞受賞作：**9作品**



**第1回**  
2015年12月～2016年2月  
応募総数：**5,588点**  
大賞受賞作：**7作品**  
特別賞受賞作：**19作品**



高校生限定の文学コンテスト「カクヨム甲子園」は、毎年夏休みシーズンに開催しています。若者に早くから活字に親しみ、自分たちで創作をする楽しみを啓蒙したいという意図のもと実施しています。



**第5回**  
2021年7月～2021年9月  
応募総数：**1,649点**  
受賞作：**16作品**



**第4回**  
2020年7月～2020年9月  
応募総数：**1,933点**  
受賞作：**14作品**



**第3回**  
2019年7月～2019年9月  
応募総数：**1,232点**  
受賞作：**16作品**



**第2回**  
2018年7月～2018年9月  
応募総数：**1,201点**  
受賞作：**16作品**



**第1回**  
2017年7月～2017年9月  
応募総数：**1,089点**  
受賞作：**14作品**

後援・協力

読売新聞社

21世紀 活字文化プロジェクト

kinko's  
On Demand Solutions

内閣官房オリンピック・パラリンピック推進本部事務局の委託により、平成28年度オリンピック・パラリンピック基本方針推進調査として、「あなたの街の物語コンテスト」を実施しました。



街や地域の魅力を伝える  
ストーリー大募集!

「あなたの街の物語」  
コンテスト

2020年に向けて、  
あなたの愛する街や地域の魅力を  
多くの人に紹介しませんか?

## 審査員



作家・博物学者

荒俣宏



スポーツコメンテーター

田中雅美



『ダ・ヴィンチ』編集長

関口靖彦

内閣官房  
オリンピック・パラリンピック  
基本方針推進調査×カクヨム

『あなたの街の物語』コンテスト

2016年10月～11月

応募規定

- ・日本に実在する地域が舞台であること
- ・テーマ・ジャンル不問

受賞作品すべてをまとめた記念作品集を全国各地で無料配布。

海外向けに英語・中国語（繁体字・簡体字）に翻訳し紹介。

応募総数：**1,089点**

内閣官房 **JETRO**  
Cabinet Secretariat  
日本貿易振興機構(ジェトロ)



この他にも、お取り組み先のニーズに合わせ、様々なコンテストのテーマを創造し、協同企画を実施しております。



## サイバーセキュリティ小説コンテスト

2018年3月～8月

JNSA（特定非営利活動法人 日本ネットワークセキュリティ協会）との共同企画。セキュリティ意識向上の啓発活動となる原作開発コンテスト。

## 「アナザーエデン 時空を超える猫×カクヨム」 シナリオライター発掘コンテスト

2020年11月～2021年1月 応募総数：**287点**

株式会社WFSとの協同企画。RPG『アナザーエデン 時空を超える猫』のサブクエストを想定した小説を募集。大賞受賞作品はシナリオ化の後、ゲーム内に実装。



## 「赤いきつね」「緑のたぬき」幸せしみるショートストーリーコンテスト

2021年11月～12月 応募総数：**1,309点**

東洋水産株式会社との協同企画。「赤いきつね」「緑のたぬき」にまつわる物語を募集。コンテスト終了後、受賞作品の文章を使用した販促用のしおりを作成し、全国の書店で配布した。



応募受付期間：2021年**11月19日**～**12月20日**まで



# カクヨムから生まれた書籍





カクヨム発の書籍化作品

# カクヨム発作品は1000点を突破！





## 2022年TVアニメ化

カクヨムWeb小説コンテストの大賞受賞作が  
続々アニメ化決定！



勇者、辞めます

(ファンタジア文庫)

元カノの連れ子が元カノだった

(スニーカー文庫)

## 2021年TVアニメ化

カクヨム発ベストセラーが  
アニメ化で話題を席卷！



ひげを剃る。そして女子高生を拾う。

(スニーカー文庫)

スーパーカブ

(スニーカー文庫)



## ドラマに続き映画も！

NHKにてドラマ化後に、映画化も公開！  
同性愛者の少年と腐女子の少女の青春小説



彼女が好きなものは  
ホモであって僕ではない  
(角川文庫)



## SNSで10代から圧倒的支持！

人気TikTokクリエイターけんごさんも絶賛！  
生きる意味を問う、現代社会に必要な物語。



レズンデートルの祈り  
(文芸レーベル IIIV)



社名	株式会社KADOKAWA
事業概要	出版、映像、ゲーム、Webサービス、教育、MD、インバウンド関連、UGC (User Generated Content) プラットフォーム、IP (Intellectual Property) の創出
資本金	406億円 (東証プライム市場)
主体業務	コンテストの運営

### 角川アスキー総合研究所

KADOKAWA ASCII Research Laboratories, Inc.

社名	株式会社角川アスキー総合研究所
事業概要	メディア&マーケティング、リサーチ、SNS解析、クリエイティブ制作、事務局運営、コンサルティング、KADOKAWAグループの業務サポート
資本金	8,500万円 (KADOKAWA100%子会社)
主体業務	アカウント担当・企画調整

## ◎お問い合わせ先

### 株式会社 角川アスキー総合研究所

KADOKAWA ASCII Research Laboratories, Inc.

<https://www.lab-kadokawa.com/>

〒102-8077

東京都千代田区五番町3-1 五番町グランドビル 7F

### ビジネスプロデュース事業部

TEL : 03-3238-8421 mail : [ag-marketing@ml.kadokawa.jp](mailto:ag-marketing@ml.kadokawa.jp)